

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова
Географический факультет

«Утверждено»
Декан географического факультета,
член-корр. РАН С.А. Добролюбов



Согласовано
Учебно-методической комиссией
факультета

« 13 » 12 2018 г. , пр. № 13

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

"Природное и культурное наследие"

по направлению подготовки **05.03.06 «Экология и природопользование»**
направленность (профиль) «Рациональное природопользование»
уровня высшего образования бакалавриат
с присвоением квалификации «бакалавр»

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки **«Экология и природопользование»** (программы бакалавриата, магистратуры, реализуемых последовательно по схеме интегрированной подготовки) в редакции приказа МГУ от 30 декабря 2016 г.

© Географический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова
Программа не может быть использована другими подразделениями университета и другими вузами без разрешения факультета.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

А. Цель: формирование современных научных представлений о природном и культурном наследии как глобальном феномене и навыков управления им в интересах устойчивого развития.

Б. Задачи:

- освоение методологии выявления и изучения природного и культурного наследия;
- формирование познаний в сфере географии всемирного наследия;
- изучение отечественного и зарубежного опыта организации управления наследием;
- ознакомление с современными методами управления природным и культурным наследием;
- формирование концептуальных представлений и практических навыков оценки наследия как фактора устойчивого развития.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Природное и культурное наследие» относится к вариативной части специализации профиля «Рациональное природопользование» ОПОП «Экология и природопользование» и входит в модуль «Природопользование».

Дисциплина предполагает знание основных положений академических курсов, освоенных по данной направленности к 3-му семестру обучения. Непосредственными предшественниками дисциплины являются курсы «Ландшафтоведение», «Введение в природопользование». Курс «Природное и культурное наследие» дает студентам предметную структурированную по форме и содержанию информацию природном и культурном наследии стран мира, России и её регионов. В этом отношении курс является полезной информационно-методической основой для продолжения обучения по программе подготовки магистрантов.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В соответствии с ОС МГУ и «Оценочными и методическими материалами формирования компетенций, оценивания уровня знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности у обучающихся и выпускников» освоение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций и получение следующих результатов обучения:

- умение применять знание истории природопользования для анализа региональной и отраслевой структур природопользования, выявления конфликтов природопользования и поиска подходов к его оптимизации на региональном и локальном уровне; знание экономических, правовых и этнокультурных основ природопользования и умение использовать их для управления природопользованием в целях устойчивого развития (СПК-5.Б, формируется частично).

В результате освоения дисциплин модуля обучающийся должен:

Знать:

- концептуальные основы науки о наследии;
- географические особенности распространения природного и культурного наследия;
- методы изучения и оценки состояния природного и культурного наследия.

Уметь:

- выявлять объекты и явления природного и культурного наследия среди ценностей окружающей среды;

- формулировать проблемы охраны и использования природного и культурного наследия;
- предлагать основные направления совершенствования охраны и использования природного и культурного наследия.

Владеть:

- навыками пользования основными источниками информации о наследии;
- навыками характеристики и анализа состояния природного и культурного наследия в разных масштабах исследования;
- представлениями об основных методах управления природным и культурным наследием.

4. Структура и содержание дисциплины «Природное и культурное наследие»

Структура и содержание дисциплины

Объем дисциплины и виды учебной работы.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов). Общая аудиторная нагрузка – 54 часа, в т.ч. лекции – 36 часов и семинары – 18 часов. Объем самостоятельной работы студентов – 54 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая СРС и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Контактная работа		СРС	
				лекция	семинар		
1	Общие вопросы географии наследия	3	1-2	4	2	0	-
2	География природного наследия	3	2-4	4	2	6	Опрос в аудитории
3	География культурного наследия	3	5-8	4	4	5	Опрос в аудитории
4	География территорий наследия	3	9-11	4	2	15	Опрос в аудитории
5	География охраны и использования наследия	3	11-13	6	4	15	Опрос в аудитории
6	География наследия стран мира	3	14-18	14	4	10	Опрос в аудитории Защита рефератов
	Промежуточная аттестация					3	Зачет
	Итого		108	36	18	54	

5. Содержание дисциплины

Содержание лекций

Раздел 1. Введение. Общие вопросы географии наследия

Тема 1. Введение. Общие вопросы географии наследия

Понятие о наследии. Основные атрибуты наследия: объект, субъект, функции; причины и предпосылки выделения наследия из сферы природных и культурных ценностей; Основные признаки наследия: особая ценность, наличие субъекта, необходимость сохранения, специфика использования, риск утраты. Исторические особенности феномена наследия. Актуальность изучения и создания научно обоснованной системы управления наследием. Основные категории наследия: природное, культурное и природно-культурное, нематериальное культурное наследие, их взаимосвязь и отличительные признаки. Географичность феномена наследия; взаимосвязь между национальным и всемирным наследием. Традиции народов и наследие. Этничность и наследие. Наука о наследии и социальная экология, ее взаимосвязь с культурологией, экологией и географическими науками. Относительная новизна изучения наследия и связанные с этим проблемы.

Тема 2. Исторический экскурс в наследиеведение

Феномен наследия в науке и культуре; отражение проблематики наследия в трудах отечественных и зарубежных мыслителей (П.Тейяр де Шарден, О.Шпенглер, Ф.Ницше, В.В.Докучаев, Н.К.Рерих, В.И.Вернадский, Л.Н.Гумилев, Н.О.Лосский, Д.С.Лихачев и др.). Объективное и субъективное в толковании понятия наследия. Объекты и явления наследия, их систематика, взаимосвязь и взаимовлияние природного и культурного наследия. Экологические и социальные функции наследия, их историзм. Понятие о субъекте наследия, этнос и сообщества как субъекты наследия. Риск утраты наследия, его факторы, формы и закономерности проявления. Наследие и развитие, состояние наследия как индикатор устойчивости развития общества.

Политика в области наследия и закономерность ее социализации. Ответственность государства, общества и личности за сохранение наследия. Общественные институты сохранения наследия на национальном и региональном уровнях. Деятельность неправительственных организаций в сфере наследия.

Раздел 2. Природное наследие

Тема 4. Природное наследие (ПН)

Место ПН среди природных ценностей в целом. Соотношение понятий природные ресурсы и природное наследие; дефиниции ПН. Объекты и явления ПН, биологическое и ландшафтное разнообразие как ПН. Антропоцентрический и экосистемный подходы в оценке ПН. Природа как эстетическая ценность.

Факторы риска природному наследию, его состояние и тенденции динамики в России; утраты природного наследия в человеческой истории и в настоящее время, их экологические и социально-экономические последствия. Утраченные объекты и явления наследия, Красные книги и другие списки утраченных и находящихся под угрозой утраты объектов и явлений наследия.

Охрана природного наследия как основной механизм снижения риска его утраты: задачи, приоритеты, способы и средства, основные инструменты; прямое и косвенное регулирование в сфере охраны природного наследия.

Тема 5. Природно-культурное наследие

Российские и зарубежные основоположники изучения и охраны природного наследия; крупнейшие деятели природоохранного движения; Г.П. Марш, А. фон Гумбольдт, Ф.Э. Фальц-Фейн, Г.А. Кожевников, И.П. Бородин, Д.Н. Анучин, А.И. Воейков, А.П. Семенов-Тян-Шанский, В.П. Семенов-Тян-Шанский, Н.Ф. Реймерс, Ф.Р. Штильмарк и др.

Исторические аспекты управления природным наследием; природоохранные императивы в древности и в средние века; культовые природоохранные объекты; памятники природы; первые частные заповедники в России; природоохранные идеи

Русского географического общества; первые государственные заповедники в России; статуйрование идеологии природного наследия в мире и в России. Закономерный характер трансформации природных ценностей в наследие.

Тема 6. Традиционное природопользование

Традиции в природопользовании, понятие о традиционном природопользовании. Народная охрана природы; традиционная экологическая культура; значение опыта аборигенных народов в сохранении природного и культурного наследия. Наследие как фактор сохранения аборигенных культур и аборигенных народов.

Показатели и индикаторы традиционного природопользования. Аборигенные народы мира и их природопользование. Традиционное природопользование как фактор сохранения природного и культурного многообразия.

Географические особенности традиционного природопользования, их зависимость от природных условий и истории регионов. Традиционное природопользование народов Севера России.

Раздел 3. Культурное наследие

Тема 7. Культурное наследие (КН)

Культура как решающий фактор человеческого развития; единство и многообразие культур; культура и цивилизация; типология культур: восточная культура, христианская культура, культура ислама, современная культура; национальные культуры, культуры аборигенных народов.

КН как фактор устойчивого развития: характерные примеры и закономерности. Единство и многообразие культур народов мира, культура и цивилизация. Культы и культуры. Российские и зарубежные мыслители и их вклад в идеологию культурного наследия: П.Н. Милюков, Н.К. Рерих, Л.Н. Гумилев, Д.С. Лихачев, Р. Гамзатов, Ч. Айтматов и др.

КН в мире культурных ценностей; дефиниции КН. Объекты и явления КН; движимое и недвижимое КН; памятники культуры и памятные места; типология КН. Списки культурного наследия. Российские объекты Всемирного наследия.

Архитектурное наследие, реставрационная практика в России. Особые категории КН: некрополи, ландшафтная архитектура, археологическое, подводное, современное, индустриальное, научно-техническое наследие и пр. Культурный ландшафт как феномен наследия.

Тема 8. Нематериальное культурное наследие

Живая культура народов России и её отражение в наследии. Нематериальное КН, его формы и виды: языки, культы, фольклор, традиции и др.; религиозные культы и наследие, историческая и пространственная (географическая) обусловленность нематериального культурного наследия. Экологическая культура как явление наследия и этнический атрибут, соотношение традиций и инноваций в экологической культуре.

Тема 9. Территории наследия

Многообразие форм охраны природного наследия; заповедники и заказники; памятники природы; национальные и региональные парки; биосферные заповедники (резерваты) программы «Человек и биосфера» ЮНЕСКО. Классификации объектов природного наследия; типология особо охраняемых природных территорий МСОП; особо охраняемые природные территории России.

История заповедного дела в России: дореволюционный период, советский период, постсоветский период; роль институтов власти и отдельных государственных и общественных деятелей в сохранении природного наследия России.

Существующие, планируемые и проектируемые особо охраняемые историко-культурные территории и другие особо ценные объекты и явления культурного наследия. Музеи-заповедники и музеи-усадьбы. Исторические города и сельские поселения.

Утраченные объекты и явления наследия. Национальные и международные списки утраченных и находящихся под угрозой утраты объектов и явлений культурного наследия.

Естественные и антропогенные факторы риска культурному наследию (эрозия, абразия, подтопление территории, загрязнение среды и др.); новые факторы риска (климатические изменения, культурный терроризм, «черная археология», экологически нерегламентированная приватизация памятников и т.п.), утраты культурного наследия в различные эпохи отечественной истории; состояние культурного наследия и тенденции его динамики в России.

Раздел 4. Управление наследием

Тема 10. Охрана наследия

Традиционные и инновационные формы охраны природы; инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия; Конвенция об охране биологического разнообразия и ход её реализации; инновации Европейского Союза по охране ландшафтного разнообразия и их реализация; деятельность и программы Международного союза охраны природы (МСОП), Всемирного фонда дикой природы (ВВФ), Гринпис и их представительств в странах мира. Деятельность Международной комиссии по охраняемым территориям МСОП, международные конгрессы по охраняемым территориям. Неправительственные природоохранные организации.

Проблемы охраны природного наследия и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных природоохранных движений. Пятый международный конгресс по охраняемым территориям о проблемах сохранения природного наследия. Перспективы развития сетей охраняемых территорий, развитие сетей охраняемых акваторий в Мировом океане. Роль науки, государства и гражданского общества в охране природного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения природного наследия.

Национальные законодательства об охране природного наследия народов. Органы управления природным наследием на национальном, региональном и местном уровнях. Межрегиональное и международное сотрудничество в сфере охраны и использования природного наследия.

Охрана культурного наследия: специфика, задачи, традиции и приоритеты, способы и средства, механизмы; социальная и экономическая эффективность сохранения культурного наследия. Политика в области охраны культурного наследия на национальном, региональном и местном уровнях. Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО в сфере охраны культурного наследия.

Тема 11. Использование наследия

Использование природного наследия: сферы, тенденции, регламентация; проблема «экологического туризма», его география, перспективы экологического туризма, виды специализации в экологическом туризме, понятие об экологической этике; социально-экономическая эффективность сохранения наследия на национальном, региональном и местном уровнях.

Использование культурного наследия в России: формы, тенденции, регламентация; музеефикация и живая культура; роль литературы и искусства в сохранении наследия; вклад отечественного и зарубежного искусства в охрану природного и культурного наследия России; культурный туризм.

Российское законодательство об охране культурного наследия народов РФ. Органы управления культурным наследием на национальном, региональном и местном уровнях.

Межрегиональное и международное сотрудничество в сфере охраны и использования культурного наследия.

Проблемы охраны культурного наследия и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах. Роль науки, государства и гражданского общества в охране культурного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения культурного наследия.

Тема 12. Политика в сфере наследия

Механизмы управления наследием. Территориальное проектирование в управлении наследием: районная планировка, физическое и ландшафтное планирование, основные стадии градостроительного проектирования, территориальные комплексные схемы охраны природы; функциональное зонирование территорий наследия и зоны охраны объектов наследия. Наследие и региональная политика, охрана наследия в государственной экологической и культурной политике.

Инфраструктура управления наследием: исследовательские и информационные центры, система подготовки кадров, мониторинг объектов наследия и представление информации, государственное и муниципальное управление, неправительственные организации в России и за рубежом. Информационные источники изучения наследия: государственные доклады, издания международных организаций, систематические научные и научно-популярные издания, публикации неправительственных организаций, профильные интернет-сайты.

Раздел 5. География исторического наследия

Тема 13. Общие вопросы географии наследия

Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО.

Дифференциация размещения объектов и явлений природного наследия по природным зонам: Арктика и субарктика, лесная зона, зоны степей и пустынь, субтропики и тропики, природные зоны жаркого пояса; природное наследие горных регионов, внутренних морей и Мирового океана.

Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений природного наследия; объекты Всемирного природного наследия на территории России; география природного наследия России; существующие, планируемые и проектируемые особо охраняемые природные территории и другие особо ценные объекты и явления природного наследия.

Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений культурного наследия; объекты Всемирного культурного наследия на территории России.

Тема 14-16. География исторического наследия стран Дальнего зарубежья

Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира по основным макрорегионам (зарубежная Европа, зарубежная Азия, Америка, Африка, Австралия и Океания, Антарктида).

Тема 17. География наследия стран Ближнего зарубежья

Характеристики исторического наследия стран СНГ и стран Балтии, их масштаб и структура. История изучения и формирования сферы управления наследием. Нормативно-правовые документы по охране и использованию наследия. Страны Ближнего зарубежья во всемирном наследии. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории стран

Ближнего зарубежья. Использование наследия. Проблемы политики в сфере наследия и перспективы её совершенствования.

Тема 18. География наследия народов России

Характеристика наследия российских регионов (федеральные округа и субъекты РФ): природное наследие (выявление и изученность, инвентаризация и учет, категории объектов и явлений, ООПТ, объекты Всемирного наследия и другие объекты международного значения, состояние наследия, основные факторы риска, география утрат, органы охраны, законодательство, использование, включая экологический туризм); культурное наследие, включая нематериальное культурное наследие (выявление и изученность, инвентаризация и учет, категории объектов и явлений, музеи, музеи-заповедники, исторические поселения, объекты всемирного наследия и другие объекты международного значения, культурные ландшафты, состояние наследия, основные факторы риска, география утрат, органы охраны, законодательство, использование, включая культурный туризм).

География культурного наследия России; география отдельных категорий наследия. Типологические особенности культурного наследия регионов России.

План проведения семинаров

Семинар по темам 1-2. *Установочный тест и обсуждение*

Семинар по темам 3-5. *География природного наследия*

Семинар по темам 6-7. *География культурного наследия*

Семинар по темам 8-9. *География территорий наследия*

Семинар по темам 10-12. *География охраны и использования наследия*

Семинар по темам 13-18. *Обсуждение рефератов.*

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине

Самостоятельная работа по дисциплине предусматривает изучение основной и дополнительной литературы по курсу, ознакомление с существующими данными статистики по природопользованию, работу с Интернет-ресурсами, анализ атласов, а также подготовку докладов и презентаций, написание рефератов. Обсуждение на семинарах докладов студентов и актуальных проблем антропогенного ландшафтоведения по современным публикациям и интернет-ресурсам.

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Перечень контрольных вопросов и заданий к семинарам:

Семинар по темам 1-2

1. Как, по вашему мнению, соотносятся проблемы сохранения природного и культурного наследия и устойчивого развития?
2. Как отличаются между собой страны мира (регионы России) по степени сохранности (или нарушенности) своего природного наследия? Существуют ли здесь закономерности и, если да, то в чем они проявляются?
3. Как отличаются между собой страны мира (регионы России) по степени сохранности (или нарушенности) своего культурного наследия? Существуют ли здесь закономерности и, если да, то в чем они проявляются?
4. Существуют ли закономерности соответствия в состоянии природного и культурного наследия стран мира и, если да, то в чем они проявляются?

Семинар по темам 3-5

5. Приведите характерные примеры природного наследия отдельных стран народов и/или мира. Назовите утраченные в них к настоящему времени объекты и явления природного наследия, а также - находящиеся под угрозой их исчезновения.
6. В чем состоит риск утраты природного наследия? Каковы его экологические и социальные последствия для стран мира? Возможна ли его экономическая интерпретация?
7. Назовите известные вам социальные и экономические функции природного наследия. Каковы закономерности их проявления в отдельных странах мира?
8. Каковы основные известные к настоящему времени механизмы охраны природного и культурного наследия в мире?

Семинар по темам 6-7

9. Приведите характерные примеры культурного наследия отдельных стран и/или народов мира. Назовите утраченные к настоящему времени объекты и явления культурного наследия, а также - находящиеся под угрозой их исчезновения.
10. Назовите известные вам социальные и экономические функции культурного наследия. Каковы закономерности их проявления в отдельных странах мира?
11. В чем состоит риск утраты культурного наследия? Каковы его экологические и социальные последствия для стран мира? Возможна ли его экономическая интерпретация?
12. Возможно ли воссоздание (реставрация) утраченных ранее культурных объектов и/или комплексов? Если да, приведите характерные примеры.

Семинар по темам 8-9

13. Возможно ли воссоздание (реставрация) утраченных ранее объектов природного наследия (природных комплексов, естественных экосистем)? Если да, приведите характерные примеры.
14. Начиная с 1996 г. Россия представлена в Списке Всемирного наследия рядом особо ценных природных объектов, однако, очевидно, что их число могло бы быть гораздо большим. Какие еще природные достопримечательности нашей страны могли бы, по вашему мнению, быть включены в число объектов Всемирного наследия?
15. Начиная с 1990 г. Россия представлена в Списке Всемирного наследия рядом особо ценных культурных объектов, однако, очевидно, что их число могло бы быть гораздо большим. Какие еще культурные достопримечательности нашей страны могли бы, по вашему мнению, быть включены в число объектов Всемирного наследия?
16. Несмотря на принимаемые меры, состояние природного и культурного наследия в ряде стран мира продолжает ухудшаться. Совершенствование управления им в этих условиях становится все более актуальным. Какие направления деятельности в этой сфере представляются вам наиболее перспективными?

Семинар по темам 10-12.

17. Разработайте вопросник социологического изучения природного наследия.
18. Разработайте вопросник социологического изучения культурного наследия.
19. Разработайте вопросник социологического изучения природного и культурного наследия (страны, региона, поселения).
20. Разработайте систему предложений по совершенствованию образования в области природного и культурного наследия.

Примерные темы рефератов

1. Природное наследие России.
2. Природное наследие Казахстана.

3. Природное наследие Белоруссии.
4. Природное наследие Украины
5. Природное наследие стран Закавказья.
6. Природное наследие Узбекистана.
7. Природное наследие Таджикистана.
8. Природное наследие Туркменистана.
9. Природное наследие Киргизстана.
10. Природное наследие Арктики.
11. Природное наследие страны дальнего зарубежья (по выбору).
12. Природное наследие одного из регионов России (по выбору).
13. Культурное наследие России.
14. Культурное наследие Белоруссии.
15. Культурное наследие Украины.
16. Культурное наследие стран Закавказья.
17. Культурное наследие Казахстана.
18. Культурное наследие Узбекистана.
19. Культурное наследие Таджикистана.
20. Культурное наследие Туркменистана.
21. Культурное наследие Киргизстана.
22. Культурное наследие российской Арктики.
23. Культурное наследие одного из регионов России (по выбору).
24. Девственная природа как наследие.
25. Культурные ландшафты как наследие.
26. География нематериального культурного наследия.
27. Наследие культуры ислама в странах мира.
28. Наследие буддистской культуры в странах мира.
29. Наследие культуры западного христианства в странах мира.
30. Наследие культуры советского периода в странах мира.
31. Российское наследие в ближнем зарубежье.
32. Всемирное наследие в России (или других стран, по выбору).

8. Формы и содержание промежуточной аттестации: зачет

Промежуточный зачетный опрос по пройденным темам в форме тестов и ответов по билетам с одним контрольным вопросом.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Наука об изучении природного наследия.
2. Историческая эволюция представлений о культурном наследии.
3. Картографирование природного наследия.
4. Картографирование культурного наследия.
5. Природное наследие районов пионерного освоения.
6. Природное наследие староосвоенных районов.
7. Феномен многообразия культурного наследия и его причины.
8. Памятники истории и культуры народов.
9. Нематериальное культурное наследие.
10. Риски природному и культурному наследию в современном мире.
11. Социально-экономическая обусловленность многообразия культурного наследия.
12. Показатели и критерии состояния природного и культурного наследия.
13. Природное и культурное наследие России.
14. Природное и культурное наследие Белоруссии.
15. Природное и культурное наследие Украины
16. Природное и культурное наследие Молдавии.

17. Природное и культурное наследие стран Балтии.
18. Природное и культурное наследие Казахстана.
19. Природное и культурное наследие Узбекистана.
20. Природное и культурное наследие Таджикистана.
21. Природное и культурное наследие Туркменистана.
22. Природное и культурное наследие Киргизстана.
23. Природное и культурное наследие стран Закавказья.
24. Природное и культурное наследие Арктики.
25. Природное и культурное наследие одной из стран дальнего зарубежья (по выбору).
26. Экологический туризм.
27. Культурный туризм.
28. Экономические и административные механизмы охраны наследия.
29. Управление природным и культурным наследием.
30. Международное сотрудничество в охране и использовании наследия.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО)

Оценка	Незачет	Зачет
РО и соответствующие виды оценочных средств		
Знания (виды оценочных средств: устные опросы, тесты)	Фрагментарные знания или отсутствие знаний	Сформированные систематические знания или общие, но не структурированные знания
Умения (виды оценочных средств: практические контрольные задания)	В целом успешное, но не систематическое умение или отсутствие умений	Успешное и систематическое умение или в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности непринципиального характера)
Навыки (владения, опыт деятельности) (виды оценочных средств: практические контрольные задания)	Наличие отдельных навыков или отсутствие навыков	Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач или в целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Всемирное культурное и природное наследие: Документы, комментарии, списки объектов. Отв. ред. Ю.Л. Мазуров. - М.: Институт Наследия, 1999.
2. Государственный доклад "О состоянии и об охране окружающей среды в Российской Федерации в 2018 году". - М.: Центр международных проектов, 2019 (и госдоклады предшествующих лет).
3. Максаковский В. П. Всемирное культурное наследие. – М.: Агентство «Изд. сервис», 2000.
4. Максаковский Н.В. Всемирное природное наследие. – М.: Просвещение, 2005.
5. Реймерс Н.Ф., Штильмарк Ф.Р. Особо охраняемые природные территории. - М.: Мысль, 1978.

б) дополнительная литература:

6. Бабурин В.Л., Мазуров Ю.Л. Географические основы управления. - М.: Дело, 2000.

7. Веденин Ю.А. Введение в географию искусства. - М.: Институт Наследия, 1996.
8. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. - Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1989.
9. Доверительное управление культурным и природным наследием в России: прецеденты, аргументы, документы. Отв. ред. А.П. Кудрявцев, Ю.Л. Мазуров. – М.: Центр Наследия, 2005.
10. Дурбанский аккорд: Материалы Пятого всемирного конгресса по особо охраняемым природным территориям. Пер. с англ. // Отв. ред. Ю.Л. Мазуров. – М.: Институт Наследия, 2004.
11. Заповедники СССР. Серия в 10-ми томах. - М.: Мысль, Логата, 1985-2000.
12. Казанник А.И. Народная охрана природы Сибири. – Омск: ГУИПП «Омский дом печати, 1999.
13. Мазуров Ю.Л. Экотуризм в России: глобальный контекст и национальные особенности // Региональные исследования. 2004. №1.
14. Мазуров Ю.Л. Теоретические и прикладные аспекты изучения природного и культурного наследия // Известия РАН. Сер. геогр. 2005. №6.
15. Мазуров Ю.Л. Австралия: культ наследия. – М.: Институт Наследия, 2006.
16. Мазуров Ю.Л., Максаковский Н.В. Всемирное природное наследие в России // Известия Академии Наук. Сер. Геогр. 2002, №2.
17. Охрана культурного наследия России в документах XVII-XX вв. Хрестоматия. Т.1. - М.: Весь мир, 2000.
18. Рекомендации по охране окружающей среды в районной планировке. - М.: Стройиздат, 1986.
19. Скачков А.С. Культурная политика ЮНЕСКО в эпоху глобализации. – М.: Канон+, 2015.
20. Туровский Р.Ф. Культурные ландшафты России. – М.: Институт Наследия, 1998.
21. Хацкевич Д.Х. Природа как эстетическая ценность. - М.: Высшая школа, 1987.
22. Штильмарк Ф.Р. Историография российских заповедников (1895-1995). - М.: Логата, 1996.
23. Экология культуры: Альманах Института Наследия. - М.: Институт Наследия, 2000.
24. Heritage and Beyond. – Strasbourg: Council of Europe, 2009.

Газеты: «Заповестник», «География» (еженедельное приложение к газете «Первое сентября», www.1september.ru/ru/geo/htm); *журналы* и систематические издания: «The World Heritage», «International Journal of Heritage Studies», «ICCROM Newsletter», «Курьер ЮНЕСКО», «Вестник ЮНЕСКО», «Наша планета», «Наследие», «Наследие и современность», «Гуманитарный экологический журнал», «Заповедники и национальные парки», «Вестник Национального центра опеки наследия» и др.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Информационная база ЮНЕСКО: www.unesco.org,

Информационная база Российской комиссии по делам ЮНЕСКО: www.unesco.ru,

Информационная база МСОП: www.iucn.org,

Информационная база Российского отделения ВВФ: www.wwf.ru,

Информационная база РНИИ культурного и природного наследия: www.heritage-institute.ru

Информационная база федеральной службы государственной статистики (Росстат): www.gks.ru

Информационная база Министерства природных ресурсов и экологии Российской Федерации: www.mnr.gov.ru

г) методические указания к практическим и/или творческим работам: варианты индивидуальных заданий и указания по их выполнению

Самостоятельная работа студентов заключается в систематическом изучении рекомендуемой литературы, в подготовке к выполнению промежуточных устных опросов на семинарах, конспектировании заданных статей, написании рефератов и выступлениях с докладами (презентациями).

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория на 20 мест с мультимедийным проектором для проведения лекционных занятий
2. Учебная аудитория на 20 мест с мультимедийным проектором для проведения семинарских занятий

Программа одобрена на заседании кафедры рационального природопользования

Зав. кафедрой проф. Слипенчук М.В.

Разработчик:

Ю.Л. Мазуров, д.г.н., профессор кафедры РПП географического ф-та МГУ имени М.В.Ломоносова

Эксперт:

Мухин Г.Д., в.н.с., к.г.н., кафедра РПП, географический факультет МГУ имени М.В.Ломоносова